

ANTONIO TUR COSTA

Av. Sta. Eulalia 27, 6º 2ª ~ Ibiza (07800)

Tel. 629 06 15 94

Email: info@tonitur.com

ÍNDICE

ESTUDIOS	2
OTROS CURSOS	2
IDIOMAS	3
TRABAJOS	3
BECAS Y PREMIOS.....	4
PROYECTOS, EXPOSICIONES Y CONCURSOS.....	5
CONFERENCIAS Y PRESENTACIONES	8
PRENSA.....	9

ESTUDIOS

- **(1991-1994)** Bachillerato en Ciencias en el Instituto de Educación Secundaria de Santa Maria de la ciudad de Ibiza.
- **(1993-1995)** Bachillerato Artístico en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos de la ciudad de Ibiza.
- **(1995-2001)** Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Barcelona (UB).
- **(2000-2001)** Curso de Aptitud Pedagógica (CAP) por la Universidad Politécnica de Barcelona (UPC). Llevé a cabo las prácticas como docente en el Instituto Juan de Austria del distrito de San Martín de la ciudad de Barcelona.
- **(2001-2002)** Máster en Artes Digitales por la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona (UPF).
- **(2003-2004)** Postgrado en Realidad Virtual por la Fundación Politécnica de Cataluña (FPC).
- **(2012)** Obtención del certificado de nivel C1 (equivalente al nivel C en Cataluña) de Lengua Catalana del Consorcio para el fomento de la lengua catalana y la protección exterior de la cultura de las islas Baleares (Gobierno de las Islas Baleares).

OTROS CURSOS

- **(2000)** Curso “Arte, Cultura y Símbolo. Lecturas y recorridos transculturales”. Organizado por el Departamento de Escultura de la Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona.
- **(2000)** Curso “Visiones cinematográficas de la Guerra Civil”. Organizado por la Universidad de Barcelona.
- **(2000)** Curso “Las expresiones de la memoria colectiva”. Organizado por la Universidad de Barcelona.
- **(2001)** Curso “El Cosmos: de los mitos antiguos a la moderna cosmología”. Organizado por la Universidad de Barcelona.
- **(2001)** Cursos de Dreamweaver, Excel y Acces en la academia de informática Ibiform de la ciudad de Ibiza.
- **(2006)** Curso “Estrategias de Innovación Empresarial” subvencionado por el Fondo Social Europeo y el Servicio de Ocupación de Cataluña (SOC) celebrado en el Centro de Formación Permanente de la Universidad Rovira y Virgili (URV).
- **(2012)** Curso de catalán nivel de suficiencia por la Secretaría de la Escuela de Lenguas de la Universidad Oberta de Cataluña (UOC).
- De forma autodidacta, amplía y diversifica, continuamente, sus conocimientos incorporando nuevos softwares, técnicas y disciplinas diversas.

IDIOMAS

	INGLÉS	CASTELLANO	CATALÁN
HABLADO	Bajo	Bueno	Bueno
LEÍDO	Bueno	Bueno	Bueno
ESCRITO	Medio	Bueno	Bueno

TRABAJOS

- **(1990-1996)** Trabajo durante los veranos con el cargo de comercial en la empresa Náutica Ereso de la ciudad de Ibiza.
- **(1999)** Diseño y realización de carteles publicitarios para las empresas “El Divino” y “Zoo” de la ciudad de Ibiza.
- **(1999-2011)** Realización como freelance de encargos diversos de pintura, escultura, fotografía, video, diseño gráfico, creación de CD-Roms interactivos y páginas web.
- **(2000-2001)** Colaboración como cámara en las tareas audiovisuales docentes de la Facultad de Bellas Artes de Barcelona.
- **(2002-2003)** Programador e integrador de Adobe Director y Adobe Flash para la empresa Interacción S.L. de la ciudad de Barcelona.
- **(2003-2004)** Beca de creación Audiovisual y Musical concedida por el Instituto Universitario del Audiovisual (IUA) y la Universidad Pompeu Fabra (UPF) de Barcelona para la realización del proyecto personal y artístico “Desde tus ojos”.
- **(2004-2005)** Becario de investigación para el proyecto nacional Planet (Ref. TIC2003-09288-C02-00. Ministerio de Ciencia y Tecnología) en la Universidad Rovira y Virgili de Tarragona (URV). <http://planet.urv.es/planetrv/>
- **(2005-2006)** Contrato como ingeniero informático en el Departamento de Informática y Matemáticas de la Universidad Rovira y Virgili (URV) de Tarragona para el desarrollo de dos proyectos.
- **(2005-2006)** Ideólogo y cofundador de la Spinoff (empresa) “Eidola, S.L.” de la Universidad Rovira y Virgili (URV) de Tarragona.
- **(2006)** Ideación, redacción y negociación del actual convenio Universidad-Spinoff (empresa) de la Universidad Rovira y Virgili (URV) de Tarragona.

- **(2006-2010)** Dedicación a tiempo completo como promotor y desarrollador en la empresa “Eidola, S.L.”. Realización de proyectos y productos para diversas empresas e instituciones (Consell Insular de Ibiza, Nordic Mist, Illa Diagonal, Ayuntamiento de Tarragona, etc.)
- **(2006-2010)** Ideación y redacción de documentos para proyectos nacionales, concursos, subvenciones, propuestas a clientes e imagen de producto y corporativa.
- **(2010)** Abandona la empresa Eidola, S.L. para establecerse en la ciudad de Ibiza en la que continúa desarrollando proyectos y productos diversos bajo la marca artística y personal Toni Tur.
- **(2012)** Contrato como profesor de Tecnología y como profesor de Informática para los cursos de ESO (Educación Secundaria Obligatoria) durante el año lectivo en el Colegio Madre de Dios de las Nieves en San Jordi (Ibiza).
- **(2012)** Contrato para el mantenimiento informático del Colegio Madre de Dios de las Nieves de San Jordi (Ibiza).
- **(2012-2013)** Fotógrafo de interiores para diversas agencias inmobiliarias (Ibiza).
- **(2013)** Imparte clases de informática, diseño gráfico y dibujo técnico en diversos centros educativos de Ibiza (colegio público de Jesús, colegio Virgen de las Nieves) así como clases particulares.
- Actualmente compagina la realización de proyectos artísticos y personales, la fotografía, la docencia, el asesoramiento creativo y tecnológico a empresas y la reparación de equipos informáticos.

BECAS Y PREMIOS

- **(2004)** Beca de producción Audiovisual y Musical concedida por el Instituto Universitario del Audiovisual (IUA) y la Universidad Pompeu Fabra (UPF) para la ideación y la realización del proyecto personal y artístico “Desde tus ojos.”
- **(2004-2005)** Becario de Investigación para el Proyecto nacional “Planet” (Ref. TIC2003-09288-C02-00) del Ministerio de Ciencia y Tecnología en el Grupo de Arquitecturas y Servicios Telemáticos del Departamento de Informática y Matemáticas de la Universidad Rovira y Virgili (URV) de Tarragona.
- **(2005)** Obtención del premio “Spin-2005” concedido a la Spinoff APFeel, S.L. (posteriormente, Eidola, S.L.) de la Universidad Rovira y Virgili para la creación de dos prototipos de productos basados en las tecnologías de Visión Artificial y la Realidad Aumentada.

- **(2006)** Asesoramiento gratuito de CP'AC (Fundación Privada para la Promoción de la Auto-Ocupación de Cataluña), del Vivero de Empresas de Tarragona y la Fundación Rovira y Virgili (URV) para la elaboración del plan de empresa.
- **(2006)** Obtención del premio "Tarraco Empresa Joven" por la iniciativa empresarial APFeel S.L., posteriormente llamada Eidola, S.L.
- **(2006)** Finalista del concurso "III Premios para la Creación de Empresas" de Reus por la iniciativa empresarial APFeel S.L., en adelante Eidola, S.L.
- **(2007)** Concesión de la Póliza de Crédito Vitacrèdit del programa Eurecan mediante el concurso para proyectos empresariales innovadores y jóvenes emprendedores de Caja Navarra.
- **(2008)** Concesión de la ayuda del CIDEM (Centro de Inversión y Crecimiento Empresarial), expediente GEN07-2-0022, en el marco del programa Génesis para analizar la viabilidad empresarial de un proyecto de base tecnológica. Gracias a esta ayuda se contrataron los servicios de la empresa CA Comunicación de Barcelona para la realización del plan comercial y de marketing.
- **(2008)** Seleccionados por la agencia ACCIÓ (Agencia de soporte a la competitividad de la empresa catalana) compuesta por el CIDEM (Centro de Inversión y Crecimiento Empresarial) y por COPCA (Consortio de Promoción Comercial de Cataluña) para la participación en el concurso del (Master in Business Administration) organizado por las universidades ESADE Business School y IESE. Una vez superado con éxito el concurso, Eidola, S.L. fue escogida por los estudiantes del MBA de ESADE para la realización gratuita del plan comercial y de marketing y bajo la supervisión del CIDEM.

PROYECTOS, EXPOSICIONES Y CONCURSOS

- **(1994)** Participación en la exposición colectiva de pintura y escultura celebrada en la galería de la Escuela de Artes y Oficios de la ciudad de Ibiza.
- **(1995)** Realización colectiva de un mural en bajo relieve interpretando el Guernica de Picasso. Actualmente expuesto en el vestíbulo de la escuela de Artes y Oficios de la ciudad de Ibiza.
- **(1995)** Foto-fija y actor secundario para el cortometraje "Neuronas Movedizas" dirigido por Enrique Villalonga Juan.
- **(1996)** Exposición individual de fotografías en el bar Taita situado en la calle Mestre Nicolau Nº 11 de Barcelona.

- **(1996)** Realización semanal de carteles promocionales para los ciclos de conferencias celebradas en el Colegio Mayor San Jordi situado en la calle Mestre Nicolau Nº 13 de Barcelona.
- **(1997)** Dirección fotográfica del cortometraje “La Migración de la Rosa” dirigido por Enrique Villalonga Juan y seleccionado por el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (CCCB) para el ciclo “Cortometrajes a la carta”. Se proyectó en el CCCB, en Marsella y en Tenerife.
- **(1999)** Dirección artística del cortometraje “Robinson” dirigido por Juanjo Torres (proyecto inacabado).
- **(2001)** Participación en la exposición colectiva celebrada en la empresa “La Carpintería del Arte” situada en la calle Riereta Nº 5 de Barcelona.
- **(2001)** Participación en el concurso de escultura pública organizado por la Facultad de Bellas Artes y la Facultad de Medicina de Barcelona.
- **(2002)** En colaboración con Sebastián Skoknic, diseño de un catálogo para la promoción de Polonia en España a cargo de la empresa de comunicación Equipo Singular.
- **(2001-2002)** “Escaparate Interactivo” en colaboración con Sebastián Skoknic para la firma Nike. Circuito electrónico que permite a los transeúntes jugar desde la calle promocionando, al mismo tiempo, los productos de la empresa.
- **(2001-2002)** "Cinta para caminar". En colaboración con Jelena Vico y Sebastián Skoknic. Circuito electrónico que adaptado a una cinta de gimnasio permite recorrer, caminando, arquitecturas virtuales. Ref. : “Tecnocacharos en la Universidad” CiberPaís 2003 / ArtExpo 2003.
- **(2003)** Participación con Rocío García en el concurso de instalaciones del Forum 2004 celebrado en Barcelona.
- **(2003)** Exposición de las instalaciones “Escaparate Interactivo” y “Cinta para caminar” en el ciclo de “Puertas abiertas” celebrado en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona.
- **(2002-2004)** “Ascensor”. Encargo de Santi Fort. Circuito electrónico capaz de captar en tiempo real los cambios de posición de un ascensor sincronizando imágenes emitidas en su interior.
- **(2004)** En colaboración con Rocío García, prototipo para la restauración virtual de una parte del casco antiguo de Ibiza.
- **(2004-2006)** Diseño de posters para diversos congresos a cargo del Grupo de Arquitecturas y Servicios Telemáticos de la Facultad de Informática y Matemáticas de la Universidad Rovira y Virgili de Tarragona.
- **(2005)** En Eidola, S.L., instalación interactiva permanente para el Museo de Vilarodona (Tarragona).

- **(2005)** Exposición con Jelena Vico del proyecto “Cinta para caminar” en la galería de Arte “Coldcreation” situada en la calle Aragó, 379 de la ciudad de Barcelona. Entrevista emitida por la televisión de Barcelona (BTV).
- **(2005)** Exposición con Jelena Vico del proyecto “Cinta para caminar” para la inauguración del Centro de Diseño y Artes Gráficas “Jazzbo” situado en el Pasaje de la Paz Nº 10 bis, bajos 3ª, de la ciudad de Barcelona.
- **(2006)** En Eidola, SL., participación en las jornadas de la “Semana de la Ciencia” celebradas en el Palacio de Congresos de Tarragona. Presentación del Grupo de Arquitecturas y Servicios Telemáticos junto a la Spinoff “APFeel, S.L” (posteriormente, Eidola, S.L.) y de las tecnologías de Realidad Mixta desarrolladas durante el proyecto Planet.
- **(2006)** En Eidola, SL., participación en las jornadas del “Día del Emprendedor” celebradas en el recinto del Forum 2004 de la ciudad de Tarragona. Presentación del Grupo de Arquitecturas y Servicios Telemáticos y de la Spinoff “Eidola, S.L.”
- **(2006)** Ideación y desarrollo de un software de visión artificial capaz de captar la posición de los usuarios y en relación a ésta, activar y desactivar animaciones y audio. Este prototipo se llevó a término gracias al premio Spin 2005 concedido a Eidola, S.L., por la Universidad Rovira y Virgili (URV).
- **(2006)** En Eidola, SL., instalación interactiva “Alfombra Mágica” para el Parque Infantil de Navidad de la ciudad de Tarragona. A cargo del Ayuntamiento de Tarragona.
- **(2007)** En Eidola, SL., instalación interactiva “Simonot” para el Parque Infantil de Navidad de la ciudad de Tarragona. A cargo del Ayuntamiento de Tarragona.
- **(2007)** Ideación y desarrollo del software “Anamorpher” que permite deformar y adaptar video-proyecciones a la superficie de objetos reales (Video-Mapping).
- **(2008)** En Eidola, S.L., participación en las jornadas del Día del Emprendedor en el Palacio de Congresos de Barcelona organizado por Barcelona Activa.
- **(2008)** “Escaparate Interactivo II” Circuito electrónico que permite a los transeúntes jugar desde la calle promocionando, al mismo tiempo, los productos de la empresa.
- **(2009)** En Eidola, S.L, instalación interactiva de Realidad Aumentada para la empresa Coca-Cola para promocionar la bebida Nordic Myst en diversas discotecas de España.
- **(2009)** Instalación interactiva “Dibumón” para las fiestas del pueblo de Jesús de la isla de Ibiza.
- **(2009)** En Eidola, S.L., Instalación interactiva de Realidad Aumentada para el centro comercial Illa Diagonal.
- **(2010)** Colaboración en la exposición individual de pintura del artista Carlos Tur Costa celebrada en la “Sociedad Cultural y Artística Ebusus” de la ciudad de Ibiza. Desarrollo de un software que permite proyectar secuencias de puntos aleatorios. Diseño y montaje de un sistema de video-proyección en relación al concepto del artista.

- **(2010)** Participación en la IV edición de la Muestra de Creatividad de la ciudad de Ibiza. Desarrollo y diseño software, construcción de diversos elementos para un stand dedicado a la exposición y la divulgación de la tecnología llamada Realidad Aumentada.
- **(2010)** Ideación y desarrollo de un proyecto para la museización de la Iglesia de San Antonio. Contrato a cargo del Consell Insular de Ibiza. Con la colaboración de Marià Torres, Enrique Villalonga y del grupo de teatro de San Antonio de Portmany.
- **(2011)** Instalación interactiva y stand expositivo para la exposición patrocinada por el Consell Insular de Ibiza sobre el geólogo Yves Rangheard en la galería de s'Alamera de la ciudad de Ibiza.
- **(2011)** Realización de un software de visión artificial que según la posición del cuerpo del usuario, le permite activar y desactivar diferentes sonidos, combinándolos tal como si se tratase de un instrumento musical.
- **(2011)** Dirección FX de iluminación y Croma para el video promocional del partido político ESOS (Plataforma ciudadana Eivissa Sostenible) en la ciudad de Ibiza.
- **(2011)** Sesión como VJ (videoJockey) con Ricardo Bofill como DJ (DiscoJockey) para el "Día Mundial del Medio Ambiente" celebrado en el pueblo de Jesús de la isla de Ibiza. Utilización del software Resolume.
- **(2011)** Ideación y realización de diversas estructuras de madera para la exposición de pintura del artista Carlos Tur Costa celebrada en la galería "Vía 2" situada en la Vía Púnica, Nº 2, de la ciudad de Ibiza.
- **(2012)** Día 2 de marzo. Sesión como VJ (VideoJockey) con Ricardo Bofill como DJ (DiscoJockey) en el bar "Demiedo" en la calle Trinidad, Nº 6 de la ciudad de Ibiza. Utilización del software Resolume.

CONFERENCIAS Y PRESENTACIONES

- **(2004)** Presentación del proyecto "Planet". Pruebas de interacción y visualización con dispositivos RV y experimentación con sistemas de proyección estereoscópica de bajo coste" celebrada en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona (UPF).
- **(2004)** Presentación "Revisión y Valoración de dispositivos RV aplicados a la arquitectura" celebrada a la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona (UPF).
- **(2004)** Conferencia "Mitos de la Realidad Virtual y otros dispositivos. Un paseo por las definiciones y principios que dan nombre la poco conocida disciplina de la Realidad Virtual" celebrada a la Facultad de Ingeniería Informática de la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona.

- **(2004)** Presentación “Planet. Conclusiones para la visualización” celebrada en la Facultad de Ingeniería Informática de la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona.
- **(2005)** Conferencia “Interacción avanzada” celebrada en la Facultad de Informática de la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona.
- **(2006)** Conferencia “Escaparate Virtual” en las III Jornadas de Amposta de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) de las Tierras del Ebro. Organizado por Amposta Ciudad Digital, Universidad Rovira i Virgili de Tarragona e internautas de Amposta.
- **(2006)** Conferencia “APFeel, SL. Una experiencia empresarial en la URV” celebrada en la Facultad de Ingeniería Informática de la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona.
- **(2007)** Conferencia “Una visión del futuro de ‘Lo Virtual’. Descripción sobre las tendencias tecnológicas y conceptuales de la Realidad Virtual” celebrada en el Palacio de Ferias y Congresos de Tarragona, en el ciclo CiberÁgora de la Tarraco Party.
- **(2007)** Conferencia “Eidola, SL” celebrada en la facultad de Jurídicas de la Universidad Rovira i Virgili organizada por la Cátedra de Emprendedores de la misma Universidad.
- **(2007)** Presentación de la empresa Eidola, SL en las Jornadas para Emprendedores organizadas por la Cátedra de Emprendedores de la Universidad Rovira i Virgili (URV) de Tarragona.
- **(2009)** Conferencia en el Certamen Imaginàtica 2009, organizado por la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática de la Universidad de Sevilla.
- **(2011)** Conferencia “Ficciones – Mundos artificiales e imaginarios” en la Escuela de Adultos de Ibiza y Formentera (CEPA).
- **(2005-2010)** Ideación y confección de propuestas creativas e innovadoras así como charlas y presentaciones como promotor de la empresa Eidola, SL para empresas, asociaciones e instituciones diversas: Universidad Pompeu Fabra (UPF), Universidad Rovira i Virgili (URV), Centro Tecnológico del Mueble y la Madera de Murcia (CETEM), Ayuntamiento de Tarragona, Consell Insular d’Eivissa, Instituto Gutman de Barcelona, Centro de Difusión Tecnológica de la Madera y el Mueble de Catalunya. La Sènia, Cristina Castañer, 3M, Keldenich, Nike, Nordic Mist, Illa Diagonal, Auriga, Team4events, Equipo Singular, Instituto Catalán del suelo (Incasol), Sephora, joyería Rabat, etc.
- **(2012)** 12 de Junio. Conferencia para el taller “Prácticas Artísticas Mediante Realidad Aumentada”. Organizado por el “Centro de Producción y Experimentación en Contenidos Digitales” de la UNIA (Universidad Internacional de Andalucía).

PRENSA

1. **(2003)** *“Tecnocacharros en la Universidad”*. CiberPaís 2003 / ArtExpo 2003.
2. **(2005)** Exposición *“Entropía – Caos, orden y emergencia”* con Jelena Vico del proyecto *“Cinta para caminar”* en la galería de Arte *“Coldcreation”* de Barcelona. Desde el 21 de abril al 21 de mayo. Entrevista emitida por la televisión de Barcelona (BTV).
3. **(2005)** Tríptico. *“Grupo de Arquitectura y Servicios Telemáticos”* (Título original en catalán: *“Grup d’Arquitectura i Serveis Telemàtics”*). Año 2005. Escuela Técnica Superior de Ingeniería. Departamento de Ingeniería Informática y Matemáticas de la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona.
4. **(2006)** *“Reus acoge las IV Jornadas de Emprendedores y las V Jornadas de Creación de Empresas”* (Título original en catalán: *“Reus acull les IV Jornades d’Emprendors i les V Jornades de Creació d’Empreses”*).P.8, Abril 2006. Crónica Empresarial. Diario *“Més Tarragona”*.
5. **(2006)** *“Tarraco Empresa Joven’ premia la mejor iniciativa y la más innovadora”* (Título original en catalán: *“Tarraco Empresa Jove’ premia la millor iniciativa i la més innovadora”*). P. 6. Jueves 4 de Mayo de 2006. Diario *“Més Tarragona”*
6. **(2006)** *“Apfeel, mejor iniciativa empresarial”* (Título original en catalán: *“Apfeel, millor iniciativa empresarial”*). P. 16. Mayo 2006. Núm. 248. Revista Tarragona Municipal.
7. **(2006)** *“Eidola, S.L., Sensitives Technologies”*. Boletín *“Catalunya Recerca”*, Junio 2006, n. 12, p. 11. Generalitat de Catalunya. Oficina de Comunicación: Departamento de Educación i Universidades. Secretaría de Universidades e Investigación.
8. **(2006)** *“Àtic2”. “La tecnología de mañana, hoy”* (Título original en catalán: *“Àtic2”. “La tecnologia de demà, avui”*). III Jornadas de Amposta de Tecnologías de la Información y la Comunicación, Tierras del Ebro. Domingo, 24 de septiembre de 2006. <http://www.atic2.cat>
9. **(2006)** *“Amposta clausura las III Jornadas àtic2 con éxito de participación”* (Título original en catalán: *“Amposta clou les III Jornades àtic2a amb èxit de participació”*). Lunes, 25 de septiembre del 2006. Tinet Digital – La red de los ciudadanos de las comarcas de Tarragona.
10. **(2006)** *“Los emprendedores de la URV da forma de S.L. a sus ideas”*. P. 8, 9 i 10. Domingo, 22 de octubre de 2006. Diario de Tarragona. Economía y Negocios.
11. **(2006)** *“El Parque Infantil da la bienvenida a la Navidad y todo el protagonismo a los más pequeños”* (Título original en catalán: *“El Parc Infantil dóna la benvinguda al Nadal i tot el protagonisme als més petits”*). P. 4. *“El Parque Infantil de Navidad 2006 abre sus puertas con mucha imaginación y creación”* (Título original en catalán: *“El Parc Infantil de Nadal 2006 obre les portes amb molta imaginació i creació”*). P. 17 i 18, Del 19 al 25 de diciembre del 2006. Diario *“Claxon”*.

12. **(2007)** *“El Ayuntamiento de Tarragona califica de éxito el parque infantil de Navidad”* (Título original en catalán: *“L’Ajuntament de Tarragona qualifica d’èxit el parc infantil de Nadal”*). Jueves, 4 de enero del 2007. Tinet Digital – La red de los ciudadanos de las comarcas de Tarragona.
13. **(2007)** *“La ubicación del Parque Infantil en el Palacio de Congresos hace aumentar la participación”* (Título original en catalán: *“La ubicació del Parc Infantil al Palau de Congressos fa que augmenti la participació”*).P.7. Del 9 al 15 de enero de 2007. Diario “Claxon”.
14. **(2007)** *“Creación de siete empresas en tres años: Química, alimentación y tecnología alumbran las ‘spin off’ de Tarragona”*.P.4, Viernes 22 de junio del 2007. Diario “Expansión”. Cataluña “Empresas & Finanzas”.
15. **(2008)** *“Nuevos proyectos que desafían tiempos difíciles”* (Título original en catalán: *“Nous projectes que desafien temps difícils”*).P.5. Del 6 al 12 de diciembre de 2008. Dossier Económico. Ed. Gestión y Edición de Medios SA.
16. **(2009)** *“Disonancias”*. Nota de Prensa. Viernes, 30 de enero de 2009. <http://www.disonancias.com>
17. **(2009)** *“Presentación de DISONANCIAS_Cataluña”* (Título original en catalán: *“Presentació de DISONANCIAS_Catalunya”*). Dossier de Prensa. Viernes, 30 de enero de 2009. <http://www.disonancias.com>
18. **(2009)** *“Empresa busca artista”*. Reportaje Innovación. Semana del 18 al 24 de julio de 2009. Semanario “Dossier Económico”. Ed. Gestión y Edición de Medios, SA.
19. **(2009)** *“Fiestas de Jesús”* (Título original en catalán: *“Festes de Jesús”*). Programa de espectáculos. P.38. Año 2009. Revista anual editada por el Consell Insular de Ibiza y el Ayuntamiento de Santa Eulalia con motivo de la celebración de las fiestas de Jesús.
20. **(2009)** *“Los niños, reyes de las fiestas de Jesús”*. P. 14. Viernes, 4 de septiembre de 2009. Diario de Ibiza.
21. **(2009)** *“Fiestas de Jesús”*. Especial. *“Teatro. Niños convertidos en dibujos animados”*. P. 35. Martes, 8 de septiembre de 2009. Diario de Ibiza.
22. **(2010)** Tríptico. *“IV muestra de Creatividad de Ibiza”* (Título original en catalán: *“IV mostra de Creativitat d’Eivissa”*). Del 16 al 30 de septiembre de 2010. Ayuntamiento de Ibiza.
23. **(2010)** *“Creatividad en el Mercado Viejo”* (Título original en catalán: *“Creativitat en el Mercat Vell”*). Domingo, 19 de septiembre de 2010. Diario de Ibiza.

24. **(2011)** *“TEF Noticias”* (Título original en catalán: *“TEF Noticias”*). Sobre la museización de la Iglesia de San Antonio de Portmany. Informativo. Viernes, 14 de enero de 2011.
25. **(2011)** *“Una instalación multimedia explica la historia de la iglesia de Sant Antoni”*. P. 13. Viernes, 11 de febrero de 2011. Diario de Ibiza.
26. **(2011)** *“El Consell museiza la iglesia de Sant Antoni con una instalación multimedia y teatralizada”*. P. 36. Viernes, 11 de febrero de 2011. Diario Última Hora Ibiza y Formentera.
27. **(2011)** *“El Consell museiza la iglesia de Sant Antoni con una instalación multimedia”*. Febrero de 2011. Noticias. Web del Consell Insular d'Eivissa. <http://www.conselldeivissa.es>
28. **(2011)** *“La Iglesia de Sant Antoni difunde su historia con una instalación multimedia. 18 peldaños hacia la historia de la iglesia”*. P. 1 i 7. Lunes, 14 de febrero de 2011. Diario de Ibiza.
29. **(2011)** *“Entrevista Toni Tur Costa – Sobre el proyecto de Museización de la Iglesia de San Antonio”* (Título original en catalán: *“Entrevista Toni Tur Costa – Sobre el projecte de Museització de l’Església de Sant Antoni”*). Programa “Tenemos que hablar” (título original en catalán: *“Hem de Parlar”*). IB3 Radio. Viernes, 18 de febrero de 2011
30. **(2011)** *“Una iglesia de película. La historia a través de los ojos de Marieta”*. P. 1, 24 i 25. Miércoles, 16 de marzo de 2011. Diario Última Hora Ibiza y Formentera.
31. **(2011)** *“Entrevista Toni Tur Costa”*. P. 8. Miércoles, 4 de mayo de 2011. Suplemento Mola. Diario de Ibiza.
32. **(2011)** *“Los fósiles de una isla sin dinosaurios”*. P. 20 i 21. Sábado, 21 de mayo de 2011. Diario de Ibiza.
33. **(2011)** Entrevista a Toni Tur para el programa “La Incubadora” d’IB3 (Televisión de las Islas Baleares).
34. **(2012)** 14 de Mayo de 2012. Cap 108-2. Entrevista a Toni Tur para el programa “La Mirada de verano” (Título original en catalán: *“La Mirada d’Estiu”* d’IB3) (Televisión de las Islas Baleares).